



**CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE  
VERBALE N. 13 dell'11 dicembre 2018**

Il giorno 11 del mese di dicembre dell'anno 2018, alle ore 12,00 in Frosinone, previa convocazione del Direttore/Presidente prot. n. 8031 del 05/12/2018, presso la Sala Riunioni del Conservatorio Statale di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, si è riunito il Consiglio di Amministrazione con il presente o.d.g.:

- 1) Lettera Avv. Massimo Romiti per conto del Dott. Maurizio Narducci;
- 2) Delibera esercizio provvisorio anno 2019;
- 3) Comunicazioni del Direttore;
- 4) Varie ed eventuali

Nome e Cognome	Qualifica	Presente	Assente
Alberto GIRALDI	Direttore/Presidente	x	
Fabio AGOSTINI	Consigliere-docente	x	
	Consigliere-Rappresentante MIUR		
Enrica DE FEO	Consigliere-Rappresentante della Consulta degli Studenti	x	

E' presente il Direttore Amministrativo, dott.ssa Claudia Corraera che fa da segretario verbalizzante.

Il Direttore, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta per la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, comunicando ai presenti che lo stesso deve essere integrato con il seguente punto 5): Nomina della Delegazione di parte pubblica a rappresentare il Conservatorio ai sensi del CCNL Comparto Istruzione e Ricerca-Triennio 2016/2018.

**Punto 1): Lettera Avv. Massimo Romiti per conto del Dott. Maurizio Narducci.**

Per la trattazione del presente punto all'o.d.g. sono presenti il Prof. Domenico Celenza ed il M° Giampiero Bernardini, convocati in ordine al principio di indispensabilità, in quanto destinatari della lettera inviata dall'Avv. Massimo Romiti in nome e per conto del Dott. Maurizio Narducci, già Direttore Amministrativo del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone .

I presenti sottolineano, in primo luogo, che il consiglio di amministrazione nella seduta del 30/6/2018 ha già manifestato quanto segue “ provvederà a modificare il verbale del 7/11/2017 sostituendo quanto scritto al n. 6 dell’o.d.g”. La modifica è stata recepita con la pubblicazione sul sito del Conservatorio del verbale n. 7 del 07/11/2017, così come modificato al punto 6. Ribadiscono che i rilievi contenuti nel verbale n. 7/2017 e le osservazioni formulate in merito all’asserito inserimento, nel verbale del Cda del 30/10/2017, dell’inventario contabile da parte del Dott. Maurizio Narducci, sono stati la inevitabile conseguenza dei rilievi dei Revisori dei Conti che, anche in occasione dell’approvazione del rendiconto generale dell’esercizio 2016 (7 settembre 2017), hanno invitato gli organi competenti a provvedere, quanto prima, all’aggiornamento del registro di inventario, attraverso il completamento della ricognizione inventariale e la corretta valorizzazione dei beni mobili, in conformità alla normativa vigente. Il Direttore Amministrativo ad interim, Dott.ssa Claudia Correra, ha portato a conclusione le operazioni di rinnovo inventariale, sottoponendo all’esame del Consiglio di Amministrazione, nella riunione del 24/7/2018, il lavoro svolto dalle Commissioni all’uopo preposte che, previo riscontro tra quanto contenuto nei registri inventariali e quanto effettivamente rinvenuto nei locali del Conservatorio e dopo la rivalutazione dei beni, ha riportato nel “Processo Verbale per la ricognizione fisica dei beni mobili di proprietà del Conservatorio” del 20/7/2018 la situazione aggiornata dei beni di proprietà del Conservatorio e del loro corrispondente valore. I presenti, al fine di definire ulteriormente la vicenda della redazione dell’inventario, chiedono che vengano protocollati il verbale della Commissione nominata per la ricognizione fisica dei beni di proprietà del Conservatorio ed i verbali delle varie sottocommissioni. Il direttore amministrativo, Dott.ssa Claudia Correra, propone che si adempia in via del tutto eccezionale. Chiedono, altresì, che tali documenti vengano allegati al presente verbale e raccolti in un apposito registro, opportunamente numerato e timbrato, destinato a raccogliere, nel tempo, i verbali riguardanti i lavori della Commissione per le operazioni di rinnovo inventariale del Conservatorio di Musica di Frosinone. Il Consiglio, infine, considerato che la nota dell’Avv. Romiti non può, ovviamente, conoscere il contenuto dei chiarimenti forniti in data odierna e che non esistono personali ragioni di conflitto con il Dott. Maurizio Narducci, accoglie la richiesta di pubblicazione della suddetta nota. Tutto ciò premesso, all’unanimità dei presenti, il Consiglio di amministrazione

#### **delibera n.121**

- a) di chiarire che il rilievo effettuato all’operato del Direttore Amministrativo, Dott. Maurizio Narducci era esclusivamente afferente alle operazioni di rinnovo inventariale, così come sollecitate dai Revisori dei Conti nei verbali n.2/2016 del 7/4/2016, n.7/2016 del 18/10/2016, n.2/2017 del 6/4/2017, n.4/2017 del 7/9/2017 e n.5/2017 del 7/9/2017, richiamati nei successivi verbali n.2/2018 del 20/2/2018 e n.4/2018 del 26/6/2018;
- b) di chiarire che gli organi di governo non hanno messo in dubbio la professionalità del Dott. Maurizio Narducci nel suo ruolo di direttore amministrativo ricoperto presso il Conservatorio di Musica “Licinio Refice” di Frosinone;
- c) di pubblicare integralmente sul sito web del Conservatorio la seguente lettera:

**Studio legale Associato**  
**Avv. Massimo Romiti Avv. Cinzia Pucci**

**Avv. Massimo Romiti**  
Patrocinante nelle magistrature superiori  
Avv. Cinzia Pucci

Comunicazione a mezzo PEC:  
[conservatoriofrosinone@livepec.it](mailto:conservatoriofrosinone@livepec.it)

*Preg.mo sig. Presidente*  
*Prof. Domenico Celenza*  
*del Conservatorio di Musica*  
*"Licinio Refice" di Frosinone*

*Prof. Alberto Gerardi*  
*n.q. di Direttore*  
*del Conservatorio di Musica*  
*"Licinio Refice" di Frosinone*

*Prof. Giampiero Bernardini*  
*n.q. ex Consigliere*  
*del Conservatorio di Musica*  
*"Licinio Refice" di Frosinone*

*Oggetto: verbale del Consiglio di Amministrazione n°7/2017 del*  
*7/11/2017 e n° 7/2018 del 30.6.2018*

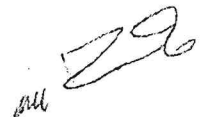
In nome, per conto e nell'interesse del dott. Maurizio Narducci, che mi ha conferito incarico ed eletto domicilio presso questo studio legale, in riferimento ai verbali del Consiglio di Amministrazione n° 7/2017 del 7/11/2017 e n° 7/2018 del 30.6.2018, Vi significo che il mio assistito, si è rivolto a questo Studio legale, al fine di essere tutelato nelle opportune sedi, a causa delle affermazioni lesive alla sua reputazione, che sono state da Voi pubblicate sul sito Ufficiale del Conservatorio di Musica di Frosinone "Licinio Refice".

Le espressioni ivi contenute sono state di ampia diffusione, in quanto contenute in Verbali redatti dal Consiglio di Amministrazione, in considerazione che da disposizione di Statuto, i Verbali del Consiglio di Amministrazione vengano pubblicati sul sito ufficiale del Conservatorio, al fine di dare opportuna e legittima conoscenza a tutti, docenti, studenti e coloro che a vario titolo sono interessati a quanto avviene nell'ambito dell'attività del Conservatorio.

Ne consegue che, le Vostre affermazioni contenute nei Verbali n. 7/2017 e 7/2018 hanno generato stupore, incredulità, rammarico e perdita di credibilità nei confronti dell'operato del Direttore Amministrativo, nonché hanno suscitato grande clamore e scalpore per il quale il nostro rappresentato è ora costretto ad inviare la presente al fine di tutelare la propria dignità nell'esercizio delle sue funzioni.

Via Tacito n° 50 Roma - 00193 - Tel 06 6869491 - Fax. 06 68809091

1



Nello specifico risultano non veritiere le dichiarazioni contenute al punto n 6 ) del Verbale del Consiglio di Amministrazione n° 7/2017 riguardanti:

- 1) “in riferimento alle altre consegne che il dott. Narducci ha lasciato, nel ravvisare la carenza assoluta di presenza e di consapevolezza delle scadenze statutarie e del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità di questo Conservatorio”.

#### Nulla di tutto ciò

A comprova di questa affermazione si rinvia ai verbali dei Consigli di Amministrazione: n.6 del 30 aprile 2013 (approvazione conto consuntivo 2012), n. 3 del 30 aprile 2014 (approvazione conto consuntivo 2013), n.1 del 20 marzo 2015 (approvazione di approvazione del conto consuntivo 2014), n. 7 del 1° agosto 2016 (approvazione di approvazione del conto consuntivo 2015), n. 5 del 22 settembre 2017 (approvazione di approvazione del conto consuntivo 2016) rendiconti approvati entro i termini di legge. Prima dell'insediamento del dott. Narducci, i conti consuntivi sono stati approvati con notevole ritardo. Sempre a comprova si fa presente che durante il mandato del dott. Narducci sono stati redatti e approvati i seguenti regolamenti: Regolamento per i visitatori (22 ottobre 2014), Regolamento disciplinante il prestito/utilizzo di strumenti musicali di proprietà del Conservatorio (18 giugno 2014), Regolamento disciplinante l'attività di ricerca, consulenza e formazione svolte in conto terzi (25 luglio 2016), Regolamento di accesso agli atti amministrativi ( 4 novembre 2015), Piano triennale di prevenzione alla corruzione e programma triennale per la trasparenza e l'integrità (4 novembre 2015).

Si rileva che circa la contestazione al dott. Narducci del mancato rispetto dei termini delle scadenze statutarie e regolamentari, detto rispetto è legato a sua volta al rispetto degli adempimenti prescritti per il Consiglio di Amministrazione dal Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, ad esempio per la redazione del bilancio di previsione, gli indirizzi generali devono essere deliberati, entro il 15 settembre di ogni anno. A riguardo il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 29 dicembre 2016, ha deliberato gli indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione 2017; il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 14 novembre 2015 ha deliberato gli indirizzi generali per la predisposizione del bilancio di previsione 2016.

Pertanto al Direttore Amministrativo, esecutore delle delibere del Consiglio di Amministrazione, non si possono imputare ritardi legati ad adempimenti altrui. Si sottolinea inoltre che se il Direttore amministrativo dott. Narducci avesse operato con “ carenza assoluta di presenza e di consapevolezza delle scadenze statutarie” questo avrebbe comportato il blocco dell' attività amministrativa. L'operato del dott. Narducci, si è sempre distinto dal suo spirito collaborativo e professionale. Si rimanda ai verbali del Consiglio di Ammini

strazione n. 5 del 30 maggio 2012, n.6 del 30 aprile 2013, n. 3 del 30 aprile 2014 che oltre a rilevare il rispetto e la consapevolezza delle scadenze statutarie riportano parole di ringraziamento e di plauso per l'operato del dott. Narducci.

Inoltre a comprova della professionalità del dott. Narducci sono i diversi incarichi conferiti di direttore amministrativo "ad interim" che lo stesso ha avuto nella sua vita professionale nelle diverse Istituzioni AFAM (Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, Conservatorio Statale di Musica "Nicolo Sala" di Benevento e Accademia di Belle Arti di Carrara).

2) In merito all' affermazione:

" il dott. Narducci ha, arbitrariamente inserito nel verbale del 30 ottobre 2017, all'insaputa del Presidente e di tutti i Consiglieri di Amministrazione.

**Totalmente infondata è l'asserzione in quanto l' inserimento dei beni da dismettere è avvenuto di comune accordo con il Presidente.**

Il dott. Narducci, come d'accordo inviava, prima dell'approvazione formale in Consiglio di Amministrazione, la bozza di verbale del Consiglio di Amministrazione della precedente seduta. In data 5 novembre 2017, alle ore 15,02 ha inviato la bozza del verbale del 30 ottobre 2017 per l'esame prima dell'approvazione in C di Amm.ne dove era presente la il prospetto sintetico dei beni e dei valori.

**Non da ultimo,** è stata totalmente disattesa la richiesta formulata dal Dr. Narducci in data 8.7.2018, inviata con e-mail al Presidente e al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Licio Refice" di Frosinone, nella quale con puntuale trasparenza il mio rappresentato chiedeva che venisse pubblicata una formale rettifica del contenuto del Verbale n° 7/2017 che non può essere palesata nel tenore delle modifiche apposte con la Delibera n° 86 del Verbale n° 7/2018.

Per tutto quanto sopra, le Vostre affermazioni sono lesive della dignità e professionalità del Dr. Narducci e rappresentano un grave danno alla sua reputazione.

Ciò premesso, al fine di addivenire ad un bonario componimento della questione, con la presente missiva, inviata a mezzo P.E.C. si

diffida e mette in mora

Il Presidente ed i Consiglieri del Conservatorio di Musica " Licio Refice" di Frosinone, nella loro qualità di sottoscrittori dei verbali del Consiglio di Amministrazione n° 7/2017 e n° 7/2018, a redigere, entro e non oltre 30 giorni dal ricevimento della presente, un nuovo verbale del Consiglio di Amministrazione, con

il quale si dichiara di annullare i verbali sopracitati e venga pubblicata integralmente la presente lettera, dichiarando altresì legittimo e professionale il lavoro svolto dal Dr. Narducci presso il Conservatorio Statale di Musica "Licio Refice" di Frosinone.

In subordine il Dr. Narducci si riserva di adire le competenti autorità per ottenere un risarcimento, poiché al verbale che è stato reso pubblico, sono applicabili tutti i dettati normativi previsti a tutela delle persone offese a mezzo stampa.

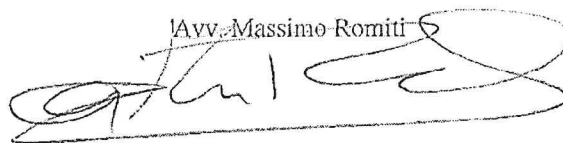
Con l'avvertenza che decorso inutilmente detto termine, il Dr. Maurizio Narducci si riterrà libero di adire le competenti autorità al fine di ottenere il risarcimento per il danno subito alla propria dignità personale.

Distinti saluti  
Roma

Dr. Narducci Maurizio



Avv. Massimo Romiti



A questo punto escono il Prof. Domenico Celenza ed il M° Giampiero Bernardini.

**Punto 2): Delibera esercizio provvisorio anno 2019.**

Il Direttore/Presidente informa i presenti che l'approvazione del bilancio per l'esercizio 2019 richiede altro tempo, per cui è necessario adottare la delibera che autorizzi l'esercizio provvisorio. Il Consiglio visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Frosinone, art. 5, comma 9, considerato che l'approvazione del bilancio non avverrà prima dell'inizio del nuovo esercizio, all'unanimità dei presenti,

**delibera n. 122**

- a) di autorizzare l'esercizio provvisorio per l'anno 2019, ai sensi dell'art.5 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Frosinone;
- b) l'esercizio provvisorio non potrà protrarsi per un periodo superiore a mesi quattro, cioè non oltre il 30/04/2019 e si svolgerà in dodicesimi, secondo quanto stabilito al comma 9 dell'art.5 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Frosinone.

**Punto 3): Comunicazioni del Direttore.**

Il Direttore/Presidente comunica ai presenti che dal 1 gennaio 2019 sarà necessario provvedere al rinnovo delle licenze d'uso dei programmi gestionali Emolumenti e Bilancio della Argo Software s.r.l. di Ragusa, Didattica, Protocollo, Personale ed Inventario di Isidata di Roma, di rilevazione automatica delle presenze del Gruppo Spaggiari Parma S.p.a., al rinnovo dei contratti con il Consortium Garr di Roma per la rete Garr, con la Ditta Ataji s.r.l di Fiuggi per il servizio di dominio, Hosting e pec, con il Consorzio Del Bo Scarl di Napoli per la manutenzione ordinaria dell'ascensore e del montacarichi, con la Aig Europe Limited Rappresentanza Generale per l'Italia per le coperture assicurative RC ed Infortuni, con la ICE Istituto di Certificazione Europea s.p.a. di Anzola dell'Emilia per la verifica periodica dell'impianto di messa a terra. Per i suddetti contratti, stante la specificità delle prestazioni si provvederà con proroga dei contratti in essere anche per l'anno 2019. Aggiunge, inoltre, di voler nominare il R.S.P.P. anche per il 2019, rinnovando il contratto allo Studio di Ingegneria Avanzata Ing. Vincenzo Maria Fratarcangeli.

Aggiunge che alla luce degli interventi necessari per l'adeguamento della struttura alle norme di sicurezza, per la sistemazione della copertura, continuamente soggetta ad allagamenti e conseguenti infiltrazioni di acqua negli ambienti sottostanti, per il ripristino della funzionalità dei servizi igienici, per la manutenzione dell'impianto di riscaldamento/raffreddamento dell'Auditorium e per le problematiche degli impianti elettrici, è opportuno individuare una figura professionale che si occupi della direzione, della verifica e dei collaudi dei lavori. Pertanto darà incarico al direttore amministrativo di avviare un'indagine di mercato, nella forma della manifestazione di interesse, al fine di individuare un professionista cui affidare l'incarico di Responsabile Tecnico e Direttore dei Lavori in economia.

Il Consiglio, preso atto delle dichiarazioni del Direttore/Presidente, di cui in premessa, all'unanimità

**delibera n. 123**

- a) di procedere al rinnovo dei contratti di cui in premessa per la durata di un anno;
- b) di avviare una indagine di mercato nella forma di manifestazione di interesse, al fine di individuare un professionista cui affidare l'incarico di Responsabile Tecnico e Direttore dei Lavori in economia.

**Punto 4): Varie ed eventuali.**

Il direttore riferisce ai presenti di aver ricevuto dalla studentessa Alessia Carlino la richiesta di rimborso del contributo didattico, versato nella misura di € 400,00 per l'iscrizione nell'a.a.

2018/19 all'VIII anno della scuola di pianoforte. Considerato che l'allieva si è trasferita presso altro Conservatorio in data successiva alle scadenze di iscrizione presso il Conservatorio di Frosinone il CdA stabilisce che la richiesta non può essere accolta.

**Punto 5): Nomina della Delegazione di parte pubblica a rappresentare il Conservatorio ai sensi del CCNL Comparto Istruzione e Ricerca-Triennio 2016/2018.**

Il Direttore/Presidente comunica al Consiglio che, ai sensi dell'art. 7, comma 4 del CCNL vigente relativo al personale del Comparto Istruzione e Ricerca, l'Amministrazione deve provvedere alla costituzione della delegazione datoriale per la contrattazione d'Istituto prevista dall'art.97, lettera b) del CCNL. Invita, pertanto, il Consiglio a voler individuare la composizione della delegazione di parte pubblica, al fine di avviare la trattativa per l'a.a. 2018/19.

Il Consiglio, visto il CCNL vigente, in particolare gli artt. 7 e 97, considerato che i decreti di nomina dei Presidenti delle istituzioni Afam sono stati firmati e che, quindi, a breve, verranno notificati ai rispettivi Conservatori, all'unanimità dei presenti,

**delibera n. 124**

- a) di individuare nella seduta odierna la delegazione di parte pubblica per la contrattazione integrativa d'Istituto, nelle persone di: M° Alberto Giraldi e Dott.ssa Claudia Corraera quale delegata in attesa della nomina del Presidente;
- b) di sostituire la Dott.ssa Claudia Corraera con il Presidente a far data dalla decorrenza della nomina del Presidente.

Esaurita la trattazione degli argomenti all'o.d.g, alle ore 13,45 la seduta viene tolta.

Letto, approvato e sottoscritto

Frosinone, 11/12/2018

Il Segretario  
Dott.ssa Claudia Corraera



Il Presidente delegato dal CDA  
M° Alberto Giraldi